

**АННОТАЦИИ К ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ
на 2021-2022 учебный год**

Естественнонаучная направленность

**1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Экром»
(ПДО Симченко Галина Ивановна)**

Возраст обучающихся: 11-15 лет.

Срок реализации: 1 год (144 часа)

Особенностью данной программы, является ориентация на личность учащегося, формирование его экологической культуры. Соответствовать высоким требованиям современных условий жизни может лишь человек, владеющий навыками научного мышления, умеющий работать с информацией, обладающий способностью самостоятельно осуществлять исследовательскую, опытно - экспериментальную и инновационную деятельность. Учитывая то, что приоритетные способы мышления формируются в раннем подростковом возрасте, очевидно, что навыки исследовательской деятельности необходимо прививать еще в школе. Однако узкие временные рамки урока не позволяют в полной мере использовать потенциал исследовательской деятельности для развития учащихся в школе. В этой связи большое значение имеет форма работы с детьми в системе дополнительного образования, нацеленной на формирование учебных исследовательских умений у учащихся.

Туристско-краеведческая направленность

**1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Литературное краеведение»
(ПДО Кучер Екатерина Павловна)**

Возраст обучающихся: 11-16 лет.

Срок реализации: 1 год (144 часа)

В ходе реализации программы учащиеся приобретают ряд навыков и умений, которые служат показателем результативности работы кружка. Знания, навыки и умения, приобретаемые членами кружка: знание основных понятий, необходимых для комплектования, учета и хранения музейных фондов: основной фонд, научно-вспомогательный, инвентарная книга. Умение осуществлять подбор необходимых материалов, навыки поисковой работы, литературно-краеведческой деятельности, умение составить вопросник, записывать рассказы жителей, произведения устного народного творчества со слов рассказчика, уметь находить в них краеведческие элементы, вести дневник; уметь выразительно читать произведения устного

народного творчества. Уметь провести экскурсию для учащихся младших классов. Работа в кружке должна воспитывать на более глубоком уровне чувство любви к малой родине, умение провести экскурсию с соблюдением всех необходимых требований, предъявляемых к школьному экскурсоводу. Наглядным результатом становится устойчивый интерес у обучающихся к деятельности кружка.

2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные краеведы» (ПДО Дементьева Татьяна Петровна)

Возраст обучающихся: 11-14 лет.

Срок реализации: 1 год (144 часа).

Краеведение в системе дополнительного образования является эффективным средством обучения и воспитания детей и молодежи. Краеведение позволяет связать с собой многие вопросы разных дисциплин, что позволяет обеспечить тесный контакт учебных занятий с историко-краеведческой работой.

Краеведение используется, как средство организации содержательного досуга детей. Потенциал краеведения востребован потому, что он дает возможность комплексного воздействия на личность и коллектив, так как во время экскурсии задачи обучения, воспитания и оздоровления решаются одновременно. Краеведение позволяет лучше узнать и полюбить историю своего родного края, своей малой Родины, а это, в свою очередь, способствует раскрытию индивидуальных способностей, помогает выбору профессии, готовит к вступлению в жизнь.

3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный краевед» (ПДО Алтухова Любовь Владимировна)

Возраст обучающихся: 10-12 лет.

Срок реализации: 1 год.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный краевед» направлена на изучение истории Курской области, Большесолдатского района, села Любимовка и прилегающих деревень, на воспитание чувства гордости за свой край, своё село и земляков – участников героических событий в истории страны. Она способствует развитию: духовной памяти, чувства родства, уважения к ушедшим и живущим рядом, возможности сохранения историю малой родины и передачи её будущим поколениям. Она помогает обучающимся ощутить свою связь с прошлым и настоящим малой родины, даёт возможность овладеть начальными навыками проектно-исследовательской и работы с использованием информационных технологий.

Актуальность программы «Юный краевед» определяется с одной стороны целями и задачами дополнительного образования, с другой - необходимостью формирования у обучающихся четкого понятия исторической характеристики родного края.

Углубление и расширение краеведческих знаний, развитие познавательной, творческой и общественной активности обучающихся в процессе работы объединения. Занятие дают возможность лучше знать и изучать свой край.

Отличительной особенностью программы является: создание оптимальных возможностей для творческого развития детей, и их гражданского становления, удовлетворение их запросов, формирование профессиональных интересов в процессе туристско-краеведческой деятельности.

Физкультурно-спортивная направленность

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука здоровья» (ПДО Савинов Вячеслав Васильевич)

Возраст обучающихся: 6-13 лет.

Срок реализации: 1 год (144 часа).

Программа «Азбука здоровья» имеет физкультурно-спортивную направленность, на занятиях в детском объединении обучающиеся узнают и воспринимают новую информацию о видах спорта, о физических качествах и способах и методах их развития, развивают полезные качества, которые помогут ему и в учебе в дальнейшей профессиональной деятельности:

- 1) четкость и строгость мышления и делового общения;
- 2) умение раскладывать поставленную задачу на подзадачи;
- 3) осознание неизбежности расплаты за малейшую допущенную ошибку, неточность или обман;
- 4) самое главное — умение четко планировать свои действия и последовательно достигать результата по разработанному плану.

Отличительные особенности программы направлены на ознакомление с видами легкой атлетики, баскетбола, волейбола, футбола, лыжной подготовки, укрепление здоровья и закаливание организма занимающихся, воспитание интереса к занятиям физической культурой, создание базы разносторонней физической и функциональной подготовленности.

Художественной направленность.

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народная кукла» (ПДО Дудина Валентина Николаевна, Кононова Елена Андреевна)

Возраст обучающихся: 8-13 лет.

Срок реализации: 1 год (144 часа)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народная кукла» имеет **художественную направленность**. Она направлена на возрождение традиций изготовления народной куклы и приобщению учащихся к народным истокам кукольного мира, развитие творческих способностей, художественного вкуса, создание условий для самореализации личности ребенка. Программа вводит детей в удивительный мир народной культуры, творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности. В содержании широко раскрывается художественный образ куклы, слова, связь народной культуры с духовными ценностями. Осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

По данной программе дети имеют возможность не только обучаться изготовлению кукол, но и изучать быт, обряды, отдельные предметы культуры, принимать участие в народных праздниках, играх, которые способствуют «погружению» в удивительный мир славянской культуры.

Программа «Традиционная народная кукла» ориентирует на решение задач декоративно-прикладного образования и эстетического воспитания, т.е. рассматривает обучение и воспитание как единое целое. Данная программа носит комплексный характер и способствует формированию у обучающихся духовной и художественной культуры.

Народные куклы являются частью традиционной детской культуры. Они несут в себе определенные образы, ориентированные на традиционные представления о семье, семейном укладе, о женских и мужских ролях, о материнстве. В этой традиционности главное отличие от современных игрушек. Таким образом, с точки зрения воспитания, целесообразно вводить традиционных народных кукол в жизнь современных детей. Кроме того, традиционная народная кукла обладает рядом особенностей. Ее изготовление не требует жесткой системы выкроек и лекал. Поэтому, единый технологический процесс всегда дает индивидуальный результат. Куклы подобны, но не одинаковы. Они безлики (нарисованного лица у них нет), но не безличны. В каждой проявляется индивидуальность, характер исполнителя. Такая система позволяет ребенку выразить свои внутренние особенности. При изготовлении отсутствует понятие неудачи, неправильности. Каждая кукла является особенной, неповторимой, как и сами дети.

2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ткачество»

(ПДО Дудина Валентина Николаевна)

Возраст обучающихся: 12-16 лет.

Срок реализации: 1 год (144 часа).

Ткачество является одним из древнейших видов ремесла и ручного творчества. Имея многовековую историю, данный вид деятельности развился от бытового и в некотором роде потребительского до самостоятельного вида творчества и даже искусства. Сегодня можно с полной уверенностью говорить о том, что ручное ткачество подразумевает под собой проектно-художественную деятельность по созданию текстильных изделий. Помимо того, что получившиеся предметы имеют прикладную направленность, они (точнее, весь процесс их создания) развивают художественно-эстетическую сторону учащихся, знакомят не только с ручным трудом, но и с культурными ценностями. Это, в свою очередь, поможет повысить престиж старинного ремесла, его преемственность в будущих поколениях. Также следует учитывать, что изучив различные техники ручного ткачества, ребенок сможет самостоятельно создавать современные текстильные предметы интерьера.

Следует отметить, что программа «Ткачество» имеет **художественную направленность**. Обусловлено это тем, что в ходе курса ребенок развивает как свой художественный вкус, так и творческие способности. А работа с различными цветом и фактурой помогают в формировании образного мышления и креативного подхода к деятельности.

Программа «Ткачество» основана на комплексном подходе в изучении (как с точки зрения исторического прошлого ремесла, так и с точки зрения современного искусства) процесса ткачества. А также в самом выборе предмета для изучения (к сожалению, в настоящее время данный вид прикладного творчества нельзя назвать очень распространенным в образовательной среде).

В то же время, нельзя забывать о наметившейся в последние годы тенденции к популяризации ручного труда (handmade) и к возрождению старинных ремесел. Это, а также социальный запрос со стороны учащихся, обуславливают **актуальность** программы дополнительного образования «Ткачество».

3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Забавушка»

(ПДО Дудина Валентина Николаевна)

Возраст обучающихся: 7-10 лет.

Срок реализации: 1 год (72 часа).

Программа художественной направленности «Забавушка» направлена на получение обучающимися специальных знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни и принципах ее воспроизведения. Пение в народной манере доступно детям, отвечает природе голоса и в значительной мере развивает вокальные данные. Тип интонирования, которым исполняется произведение детского музыкального фольклора, развивает голос, тренирует и укрепляет голосовой аппарат, вырабатывает хорошее дыхание. Свободное и легкое

извлечение звука, развивает музыкальную память и слух, делает пение естественным и непринужденным.

Программа направлена на развитие творческих способностей обучающихся, их самостоятельности, инициативы, стремления к самосовершенствованию. Может послужить задачам возрождения фольклорного творчества как одной из важных составляющих национальной художественной культуры.

4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» (ПДО Непочатых Екатерина Сергеевна)

Возраст обучающихся: 12-14 лет.

Срок реализации: 1 год (72 часа)

Изобразительное искусство - это прекрасный мир, удивительный и притягательный. Не всегда можно просто, сразу войти в него. Однако он является частью нашей жизни, живя по своим особым законам. Не чувствуя их, не пытаясь в них разобраться, нелегко воспринимать всю красоту и сложность изобразительного искусства.

Предлагаемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет **художественную направленность**.

Программа вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает получение обучающимися творческого опыта в процессе собственной художественно - творческой деятельности.

Изобразительное искусство включает в себя различные виды: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, архитектура, скульптура, фотоискусство.

Программа «Творческая мастерская» направлена на рассмотрение таких видов, как живопись и графика.

Занятия по данной программе для тех, кто интересуется изобразительным искусством, имеет потребность в самовыражении посредством творчества, стремиться жить и творить по законам красоты.

5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумагопластика» (ПДО Непочатых Екатерина Сергеевна)

Возраст обучающихся: 10-12 лет.

Срок реализации: 1 год (144 ч.)

В настоящее время бумагопластика является популярным видом декоративно-прикладного искусства, на то есть свои причины. Бумага, являясь недорогим и широкодоступным средством, помимо всего прочего, представляет собой приятный и пластичный материал, с помощью которого собственными руками можно создавать настоящие шедевры.

Первое знакомство с бумагой у человека происходит еще в самом детстве. Постепенно изучая окружающий мир, ребенок отображает свои знания и накопленный опыт именно на бумаге посредством рисования. В дальнейшем из этого природного материала получают первые поделки. Одной из главных задач обучения и воспитания детей на дополнительных занятиях художественной направленности является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие культуры ребенка, формирование творческого подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя чего-то нового.

Предлагаемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет **художественную направленность**, которая является важнейшим компонентом в формировании гармонично развитой личности.

Изобразительное искусство включает в себя различные виды: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, архитектура, скульптура, фотоискусство.

Данная программа дополнительного образования направлена на рассмотрение декоративно-прикладного искусства, посредством изучения одной из его техник, название которой – бумагопластика.

6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лапти-лапоточки» (ПДО Ананьева Вера Ивановна)

Возраст обучающихся: 13-15 лет.

Срок реализации: 1 год (144 часа)

Программа детского объединения «Лапти-лапоточки» ориентирована на воспитание ребенка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней. Обращение к народным промыслам сегодня имеет глубокий социальный смысл, являясь средством эстетического, нравственного и патриотического воспитания детей и юношества.

Лаптеплетение является исконным народным ремеслом. Ни один человек с самого раннего возраста не обходился без лаптей. Приобщение старшеклассников к лаптеплетению – это подготовка молодежи к будущей жизни, к сохранению, возрождению и развитию национальной культуры, старинного народного творчества. Развитие таких качеств, как настойчивость, терпение, формирование хорошего эстетического вкуса, обогащение собственного досуга старинным ремеслом, каким является лаптеплетение.

В содержание программы также включены занятия по изучению местного фольклора. Мудрость и простота, органично сочетающиеся в фольклоре, помогают донести до учащихся высокие нравственные идеалы русского народа. Воспитание трудолюбия, милосердия, терпимости, честности; уважение к старшим, забота о младших – заповеди народной

педагогики, которые служат своеобразным ориентиром данной программы, ее духовным компасом.

Цель программы - изучения техники лаптеплетения, сохранение традиций народного искусства, а также формирование у детей художественной культуры, развитие творческих способностей детей.

7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные узоры» (ПДО Калашиников Андрей Константинович)

Возраст обучающихся: 11-17 лет.

Срок реализации: 1 год (144 часа).

Любое изобразительное искусство, а тем более древнее, как художественная резьба по дереву, пробуждают в ребенке желание и способность к творчеству, независимо от подготовки и возраста. Поэтому занятия художественной резьбой по дереву не только развивают у ребёнка чувства прекрасного, но и дают ему представления о ремесле.

Обучение художественной резьбой по дереву входит практическая и теоретическая подготовка. Познакомить ребенка с самим понятием резьбы по дереву, историей её возникновения и развития, научить его основным приёмам работы с деревом, познакомить, с особенностями древесины.

Цель настоящей программы – нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении основам художественной работы с деревом.

Программа кружка «Волшебные узоры» являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение учащимися основными приёмами и техникой резьбы по дереву. Занятия в объединении, общение детей во время занятий способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. Обучаясь по настоящей программе, учащиеся приобретают углублённые знания и умения по данному виду творчества.

Кроме того, программа позволяет углубить и систематизировать знания учащихся о различных техниках обработки дерева не только своей страны, но и всего мира.

8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые ладошки» (ПДО Кононова Елена Андреевна)

Возраст обучающихся: 8-13 лет.

Срок реализации: 1 год (144 часа).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые ладошки» имеет художественную направленность. Она направлена на поддержание традиций, обычаев, праздников, а так же всех памятных дат, посредством изготовления различных аппликационных

открыток, поделок, панно и различных композиций. Также программа «Весёлые ладошки» направлена на развитие эстетического вкуса, творческих способностей у обучающихся. Программа вводит детей в удивительный мир творчества, даёт поверить в себя, в свои способности. Осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

По данной программе дети имеют право не только обучаться изготовлению аппликаций, открыток и различных поделок, но и участвовать в различных конкурсах, выставках, играх и обрядах.

Программа «Весёлые ладошки» ориентирует на образование эстетического воспитания и т.е. рассматривает обучение и воспитание, как единое целое. Данная программа носит комплексный характер и способствует формированию у обучающихся художественной культуры.

С давних времён люди увлекались декоративно-прикладным искусством, украшая свои дома, изготавливали различные украшения, сувениры, украшали предметы быта.

9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звездочки» **(ПДО Кононова Елена Андреевна)**

Возраст обучающихся: 8-13 лет.

Срок реализации: 1 год (72 часа)

Пение способствует формированию общей культуры личности: развивает наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления, фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой певческой деятельности; учит анализировать музыкальные произведения; воспитывает чувство патриотизма, сочувствия, отзывчивости, доброты. Всякая деятельность детей и подростков осуществляется успешно тогда, когда они видят и общественную пользу, когда происходит осознание своих возможностей. Большую роль в этом играют: - концертная деятельность; - участие в фестивалях, конкурсах. Важным составляющим программы является выявление в каждом ученике самых лучших его физических и человеческих качеств. Необходимо раскрыть красоту этих качеств, их значимость для самого ученика, для его окружения, а так же необходимость их в творческом процессе. Неординарные проявления должны иметь поддержку. Повышая самооценку, желательно выявить для ученика только ему присущую красоту, внешнюю и внутреннюю. Эта самооценка воспитанная педагогом, важна для укрепления желаний, воли при необходимости выявить себя через голос. Здоровый голосовой аппарат, хорошая вокальная выучка, ежедневный тренаж могут служить основой, надёжным фундаментом, на котором выстраивается высокое творческое достижение певца. При обучении педагог обязан тонко чувствовать индивидуальную природу голосового аппарата и всю физиологию певческого организма. Пение упражняет и развивает слух,

дыхательную систему (а она тесно связана с сердечно сосудистой системой), следовательно, невольно занимаясь дыхательной гимнастикой, можно укрепить своё здоровье. Кроме того, пение тренирует артикуляционный аппарат, без активной работы которого речь человека становится нечёткой, нелепой, и слушающий плохо воспринимает информацию, неадекватно на неё реагирует. А правильная ясная речь характеризует ещё и правильное мышление. В процессе пения развивается голос, музыкальный слух и такие общие качества как внимание, память, воображение и эмоциональная отзывчивость детей.

Практическая значимость программы в том, что участвуя в общественной деятельности, каждый обучающийся может выбрать для себя способ исполнения музыкальных произведений согласно своим склонностям и способностям. Общественная деятельность позволяет обучающимся проявить музыкальные таланты не только в кругу коллектива, но и на сцене, а так же выработать активную жизненную позицию, максимально реализовать имеющиеся творческие возможности.

10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стиль»

(ПДО Серых Юлия Сергеевна)

Возраст обучающихся: 11-17 лет.

Срок реализации: 1 год.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стиль» имеет художественную направленность, программа способствует развитию и формированию художественно-эстетического вкуса, выполнению требований к внешнему виду обучающихся. Вместе с тем она также обеспечивает профессиональную ориентацию, помогает ознакомить подростков с профессией парикмахера, выявить способности учащихся, оказать им поддержку, готовить молодое поколение к труду.

Парикмахер - одна из самых популярных специальностей не только у девочек, но и у мальчиков. В последние годы спрос на высококвалифицированные услуги парикмахеров значительно возрос. Стремительное изменение моды, технологий, расширение сферы услуг, как в быту, так и в парикмахерских услугах, развитие малого бизнеса в бытовом обслуживании, все это способствует популяризации знаний о профессии парикмахера.

Создавая прически, мы приобщаемся к прекрасному, ведь волосы – естественное природное украшение человека. Во все времена люди старались с помощью прически улучшить свою внешность. Современная мода представляет нам широкий выбор парикмахерских услуг. В настоящий момент стало возможным совмещение в одной и той же причёске таких, казалось бы, несоединимых качеств, как экстравагантность и практичность, изысканность и удобство, универсальность и индивидуальность, а также национальную особенность того или иного региона.

**11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Текстильный дизайн»
(ПДО Полунина Елена Николаевна)**

Возраст обучающихся: 11-14 лет.

Срок реализации: 1 год.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Текстильный дизайн» имеет художественную направленность. Настоящая программа способствует развитию творческого потенциала, эмоционально-эстетического, нравственно-оценочного отношения к окружающей действительности, профессиональной направленности и культурного самоопределения личности.

Данная программа предполагает освоение основ декоративно-прикладного искусства. Обучающиеся получают знания и практический опыт владения технологиями: текстильная аппликация, вышивка лентами, бисером, изготовление кукол и- шитье одежды с использованием различных материалов и фурнитуры (фоамиран, бумага, мех, кожа, нитки и др.) и применением несложных инструментов и оборудования при изготовлении сувениров, элементов декорирования одежды и помещений, композиций и настенных панно.

Текстильные изделия обладают специфической формой отображения и познания мира. Им свойственны широкие возможности преобразовывать по законам красоты окружающую человека действительность. Искусство создания объектов дизайна из текстильных материалов удовлетворяет эстетические потребности людей, оказывает огромное эмоциональное и воспитательное воздействие на ум и чувства человека.

Актуальность программы «Текстильный дизайн» определяется ее направленностью на вовлечение данной категории детей в творческую деятельность, где подросток пробует свои силы и совершенствует способности, выражает свою творческую индивидуальность. Приобщение обучающихся к искусству работы с различными материалами оказывает влияние на формирование их художественного вкуса, воспитывает терпение и аккуратность, обогащает их внутренний мир. Рукоделие - это не только источник большого количества положительных эмоций, но и средство для, решения проблемы адаптации подростка к быстроменяющейся социально-технологической среде, условие эффективной подготовки к взрослой жизни.

**12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изобразительное творчество»
(ПДО Непочатых Екатерина Сергеевна)**

Возраст обучающихся: 7-10 лет.

Срок реализации: 12 недель (72 часа)

Предлагаемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет **художественную направленность**, которая является

важнейшим компонентом в формировании гармонично развитой личности.

Изобразительное искусство включает в себя различные виды: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, архитектура, скульптура, фотоискусство.

Данная программа дополнительного образования направлена на изучение таких видов, как живопись и графика.

Знакомство с азами живописи, основами цветоведения должно происходить с самого детства. Знания о цвете, композиции, гармонии не говорят о том, что ребенок должен быть непременно художником. Однако, владение основами художественного мастерства, как в теории, так и на практике, говорит об общей культуре личности и, как правило, о ее целостности, гармоничности и эстетической направленности. В процессе овладения навыками рисунка и живописи, ребенок изучает окружающий его мир, начинает замечать детали и видеть действительность немного иначе, что благоприятно сказывается на его развитии.

Техническая направленность

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника»

***(ПДО Новосильцев Дмитрий Андреевич,
Валиев Самурад Илгарович)***

Возраст обучающихся: 10-15 лет.

Срок реализации: 18 недель (108 часов).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «РОБОТЕХНИКА» включает в себя изучение ряда направлений в области конструирования и моделирования, программирования и решения различных технических задач. На занятиях дети научатся базовым компетенциям современного инженера, а также получат базовые знания в области робототехники. Знания, не ограниченные теорией, а подкрепленные опытом программирования роботов, опытом создания механизмов с различным количеством степеней свободы и разной степенью автономности. Этот опыт является крайне важным для подростка, выбравшего профессию технического профиля. Обучающиеся получают ценный багаж знаний, а также определяют наиболее интересные направления для дальнейшего развития и решают профориентационные задачи. Программа «Робототехника» погружает обучающегося в среду решения практических инженерных задач, связанных с применением роботов и автоматизации соответствующих устройств и технологий, профессиональной ориентации и обеспечения непрерывного образовательного процесса. Данный курс даст возможность закреплять и применять на практике полученные знания по дисциплинам как математика, физика, информатика и технология. Программа ориентирована на командную

работу, что способствует формированию навыков взаимодействия со сверстниками, обучающиеся смогут формулировать, анализировать и отстаивать свои идеи.