**АННОТАЦИИ К ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ**

***Естественнонаучная направленность***

**1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Экром» *(ПДО Симченко Галина Ивановна)***

Возраст обучающихся: 14-17 лет.

Срок реализации: 3 года.

Содержание программы детского объединения направлено на формирование личности обучающегося, его экологической культуры.

В детском объединении создаются благоприятные условия для экологического обучения, сущность которого заключается в том, что обучающийся самостоятельно или с помощью педагога достигает конкретной цели учебно-познавательной деятельности в процессе посещения занятий кружка. Экологические разведки местности, походы, экскурсии, исследования способствуют реализации принципа непрерывности образовательного процесса.

Главная цель данной программы: приобщить учащихся к поисковой научно-исследовательской работе, основанной на краеведении; воспитать любовь к своей малой Родине. В результате исследовательской деятельности установить взаимосвязь школы с внешкольными учреждениями. Реализовать творческие, исследовательские задачи: постановка проблемы, изучение теории, овладение методикой исследования, сбор конкретного материала, его анализ, обобщение, собственные выводы на основе практических работ. Научить наблюдать, понимать окружающую природу, беречь и охранять её для себя и своих потомков. Закрепить практические и межпредметные связи, развивать жизненные и производственные навыки, расширить кругозор и, что очень важно в настоящее время, создать условия для укрепления физического и морального здоровья обучающихся, воспитать у них доброту, ответственность за свои поступки, отзывчивость, бережное отношение к природе.

**2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Родник» *(ПДО Моргунова Валентина Васильевна)***

Возраст обучающихся: 11-14 лет.

Срок реализации: 1 год.

Основной путь выхода из экологического кризиса - перестройка уклада человеческой жизни, переориентация ценностей природы, изменение социальной и экологической полигики. Цель детского объединения состоит в развитии экологической культуры поведения учащихся в окружающей среде, формирование ответственного отношения к природе. Обучающиеся учатся понимать современные проблемы окружающей среды; развивают критическое отношение у учащихся к результатам деятельности человека; анализируют собственное поведение в природе, формирование личной ответственности за состояние окружающей среды.

Важное место в работе детского объединения занимают практические работы и решение задач, которые развивают экологическое мышление учащихся, умение ставить опыты, проводить наблюдения, исследовательские работы. Использование разнообразных форм работы лекций, семинаров, праздников, викторин, экскурсий, дискуссий, конференций позволит связать изучаемый курс с жизнью, с практикой охраны природы в данной местности.

**3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Занимательная биология» *(ПДО Зимина Елена Витальевна)***

Возраст обучающихся: 14-17 лет.

Срок реализации: 1 год.

Бурное развитие биологии, свидетелями которого мы являемся, привлекает внимание людей самых разных специальностей. Это обусловлено тем, что именно от этой науки человечество ждёт решения многих важнейших проблем, связанных с сохранением окружающей среды, питанием и здоровьем человека.

Вовлечь школьников в процесс познания живой природы, заставить их задуматься о тонких взаимоотношениях внутри биоценозов, научить высказывать свои мысли и отстаивать их – это основа организации биологического кружка, т.к. биологическое образование формирует у подрастающего поколения понимание жизни как величайшей ценности. Расширять кругозор, что является необходимым для любого культурного человека.

***Туристско-краеведческая направленность***

**1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Музейное дело» *(ПДО Коротких Татьяна Григорьевна)***

Возраст обучающихся: 11-15 лет.

Срок реализации: 1 год.

 Воспитательное значение краеведения сейчас возрастает как никогда. Любовь к большой Родине начинается с любви к малой родине. Эта прописная истина известна с давних времен, однако сейчас с особой остротой осознается ее смысл.

 Программа работы детского объединения «Музейное дело» призвана помочь детям открыть многообразие способов освоение культуры своих предков, сформировать у учащихся потребности общения с ее ценностями. В ходе реализации данной программы сформировать у школьников потребность в бережном и уважительном отношении к истории края, страны, родного уголка. В рамках программы детского объединения в качестве ключевой ценности выступают понятия: «Отечество», «Курский край», «малая родина», «земляки».

Основным содержанием программы являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях родного края, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие края в современных условиях.

Музейная коммуникация программы – это такая необходимая « соорганизация определенных позиций», которые должны обеспечивать существование музейной культуры.

Работа детского объединения носит системный характер, так как музей - основная база для его деятельности, где нравственно – патриотическое воспитание является приоритетным.

**2.** **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Литературное краеведение»**

***(ПДО Кучер Екатерина Павловна)***

Возраст обучающихся: 12-15 лет.

Срок реализации: 1 год.

**Цель** настоящей программы – патриотическое воспитание детей при обучении основам музейного дела.

В ходе реализации программы учащиеся приобретают ряд навыков и умений, которые служат показателем результативности работы кружка. Знания, навыки и умения, приобретаемые членами кружка: знание основных понятий, необходимых для комплектования, учета и хранения музейных фондов: основной фонд, научно-вспомогательный, инвентарная книга. Умение осуществлять подбор необходимых материалов, навыки поисковой работы, литературно-краеведческой деятельности, умение составить вопросник, записывать рассказы жителей, произведения устного народного творчества со слов рассказчика, уметь находить в них краеведческие элементы, вести дневник; уметь выразительно читать произведения устного народного творчества. Уметь провести экскурсию для учащихся младших классов. Работа в кружке должна воспитывать на более глубоком уровне чувство любви к малой родине,умение провести экскурсию с соблюдением всех необходимых требований, предъявляемых к школьному экскурсоводу. Наглядным результатом становится устойчивый интерес у обучающихся к деятельности кружка.

**3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Школа безопасности»**

***(ПДО Шевляков Александр Михайлович)***

Возраст обучающихся: 9-17 лет.

Срок реализации: 2 года.

Возрастание масштабов техногенной деятельности современного общества, увеличение частоты проявлений разрушительных сил природы, крайне обострили проблемы, связанные с обеспечением безопасности населения. Анализ причин указал  на проявление человеческого фактора, незнания или неумения использовать знания в области безопасности. Расширение сферы деятельности человека, увеличение темпа жизни, совершенствование и усложнение техники заставляет нас подумать о личной безопасности в современной техносфере и отдаляющейся от нашего понимания природной среды. Человек здравомыслящий, обладающий знаниями в области проблемы безопасности, именно он является активным созидателем в движении вперед, в движении безопасном. Поэтому необходима подготовка людей, владеющих проблемами безопасности на всех уровнях.

Цель программы «Школа безопасности» – сформировать личность, с навыками безопасного поведения в природных условиях; в условиях самостоятельной жизни в походе; обучение навыкам выживания в экстремальных условиях.

Основными формами работы следует считать практические тренировки по получению новых навыков и совершенствованию полученных ранее, учебно-ролевая игра, турпоход, марш-бросок. Учитывая прикладной характер и динамичность занятий, необходимо как можно разностороннее подходить к выбору методов обучения. На кружковых занятиях следует использовать наглядно-иллюстративные методы, проб и ошибок, воспитания в коллективе и через коллектив, методы индивидуального подхода, поисково-исследовательский.

Кроме того, программа предусматривает изучение дополнительного материала и более качественную отработку практических вопросов выживания в чрезвычайных ситуациях, и тем самым призвана формировать такие важные качества личности безопасного типа как, целеустремленность, решительность, ответственность за свои действия и действия группы, взаимовыручка, уверенность в собственных силах и правильности выбора действий. Таким образом, программа «Школа безопасности» является не просто количественным дополнением к курсу ОБЖ, а одним из вариантов совершенствования навыков и умений, полученных на уроках при изучении курса ОБЖ.

**4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Туристическая тропка»**  ***(ПДО Кузнецов Юрий Николаевич.)***

Возраст обучающихся: 11-15 лет.

Срок реализации: 2 года.

Программа направлена на адаптацию ребенка к процессам, протекающим в современном обществе, его социализацию в условиях современной жизни; дает профориентационные знания по профессии спасатель, пожарный, высотник, что может стать определяющим в выборе обучающимся своей будущей профессии.

При составлении программы учтены следующие разделы: специальная подготовка (туристское многоборье), подготовка к походу (туристский быт), спортивное ориентиро­вание, общая физическая подготовка. Использовались материалы программ «Спортивное ориентирование», «Пешеходный туризм».

Целью данной программы является обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий туристским многоборьем, формирование всесторонней гармонично развитой личности.

Это определение прежде всего указывает на то, что в туристской деятельности должны интегрироваться такие основные аспекты воспитания, как нравственный, трудовой, физический, патриотический, интеллектуальный, эстетический, экологический.

**5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Кедр»**  ***(ПДО Зимин Евгений Леонидович)***

Возраст обучающихся: 14-17 лет.

Срок реализации: 1 год.

Военно-патриотическое воспитание – одна из важнейших составляющих формирования гражданского общества в любом государстве. Сейчас, когда молодежь столь многолика, а ее увлечения так разнообразны и зачастую привиты западными образцами поведения, растет стремление найти себя хоть в чем-то. В такой ситуации достаточно сложно привить молодым людям любовь к своей Родине и призвать их по собственному желанию быть ей защитником. Поэтому следует начать формировать положительное и доброе отношение к своей Родине и к самому себе как к гражданину своей страны уже в раннем возрасте. Для этого идеально подходят занятия в детских объединениях.

Дополнительная образовательная программа ДО «Кедр» по содержательной, тематической направленности является туристско-краеведческой с военно-патриотическим уклоном. Направления работы: начальная военно-прикладная подготовка; историко-патриотическая подготовка; физическая подготовка.

Программа рассчитана ориентирована на подростков и юношей.

Основной целью программы является развитие и пропаганда гражданско-патриотического движения, физической культуры и спорта.

На занятиях в ДО обучающиеся получают знанияо безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени; учатся оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья, безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях; выработка навыков правильного поведе­ния в экстремальных ситуациях, обращения с оружием.

Основными формами работы для достижения поставленных задач следует считать практические тренировки по получению новых навыков и совершенствованию полученных ранее, учебно-ролевая игра, турпоход, марш-бросок. Учитывая прикладной характер и динамичность занятий, необходимо как можно разностороннее подходить к выбору методов обучения. На кружковых занятиях используются наглядно-иллюстративные методы, проб и ошибок, воспитания в коллективе и через коллектив, методы индивидуального подхода, поисково-исследовательский.

**6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Юные краеведы»**  ***(ПДО Дементьева Татьяна Петровна)***

Возраст обучающихся: 11-15 лет.

Срок реализации: 1 год.

 В последние десятилетия в России произошли изменения, которые привели к значительной социальной дифференциации населения и потере духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры и образования как важнейших факторов формирования чувства патриотизма. Все более заметной становится постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания, что ведет к деформации в воспитании подрастающего поколения.

 Программа призвана помочь расширить и обогатить знания детей о родных местах, прививать им любовь и уважение к истории культуры родного края.

Имеющийся в наличии богатый краеведческий материал, собранный в школьном музее боевой и трудовой славы, дает возможность плодотворно использовать его в учебной и внеклассной работе.

Основу содержания программы составляет работа по истории села Любостань, ее жителей в разное историческое время.

Целью данной программы является с помощью музейно - педагогических средств, в рамках данной программы, создать условия для становления всесторонне развитой и социально - мобильной личности, стремящейся к освоению нравственных, исторических и культурных ценностей своего народа.

**7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Юный краевед»**  ***(ПДО Алтухова Любовь Владимировна)***

Возраст обучающихся: 11-13 лет.

Срок реализации: 1 год.

Основу содержания программы «Юный краевед» составляет история Курской области, Большесолдатского района, села Любимовка и прилежащих деревень.

Программа направлена на воспитание чувства гордости за свой край, своё село и земляков – участников героических событий в истории страны. Она способствует развитию: духовной памяти, чувства родства, уважения к ушедшим и живущим рядом, возможности сохранения историю малой родины и передачи её будущим поколениям. Она помогает учащимся ощутить свою связь с прошлым и настоящим малой родины, даёт возможность овладеть начальными навыками проектно-исследовательской и работы с использованием информационных технологий.

Цель программы - создание условий для гражданского и патриотического воспитания обучающихся посредством краеведческой деятельности.

Лекции и беседы строятся в плане знакомства с историей, культурой и бытом жителей Любимовки и прилегающих деревень. Встречи и беседы со старожилами-односельчанами дают опыт этнографической работы, помогают приобрести коммуникативные навыки.

Материалы об односельчанах-защитниках Отечества, о ветеранах труда и передовиках производства, о фольклоре, традициях и нравах Любимовки, о поэтах-земляках способствуют воспитанию у детей представления о настоящей красоте, приобщают их к культурной жизни родного края, учат уважительному отношению к старшему поколению, людям труда.

Составление экспозиций, проведение экскурсий, внеклассных мероприятий позволяет делать школьный музей центром учебно- воспитательного процесса в школе, а у детей формирует ответственность, развивает организаторские навыки и самостоятельность, расширяет кругозор. А изучение своей родословной воспитывает понимание того, что человек не одинок, у него глубокие и давние корни на этой земле.

***Физкультурно-спортивная направленность***

**1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Настольный теннис»**

***(ПДО Гусенко Галина Анатольевна)***

Возраст обучающихся: 6-17 лет.

Срок реализации: 1 год.

Все занимающиеся в ДО «Настольный теннис» делятся на четыре возрастные группы с учетом возраста, общефизической и спортивной подготовленности: подготовительную (1-4 кл.), младшую (5-7 кл.), среднюю (8-9 кл.), старшую (10-11 кл.). Учебный материал рассчитан на последовательное и постепенное расширение теоретических знаний и практических умений и навыков. Большое место в подготовке игрока в настольный теннис надо уделять воспитанию его волевых качеств и совершенствованию психических показателей, необходимых для успешной игры.

В процессе теоретических и практических занятий, соревнований занимающиеся должны получить знания и навыки, необходимые инструктору-общественнику и спортивному судье.

В процессе учебно-тренировочных занятий и спортивных соревнований воспитать у учащихся добросовестное отношение к труду, чувство ответственности перед коллективом, добросовестное отношение к своим обязанностям. В соответствии с общими задачами работы ДО определяются задачи каждой группы. В подготовительной группе – всесторонняя физическая подготовка, укрепление здоровья, развитие волевых качеств и способностей, необходимых игроку, овладение основами техники и тактики игры, подготовка к сдаче тестов. В младшей группе – повышение функциональных возможностей организма занимающихся, укрепление здоровья, закаливание, совершенствование технико-тактических основ игры, участие в соревнованиях, выполнение нормативов. В средней группе – повышение функциональных возможностей организма, совершенствование спортивно-технических показателей, участие в соревнованиях, выполнение нормативов.

**2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Олимпиец»**  ***(ПДО Торохов Николай Михайлович)***

Возраст обучающихся: 11-15 лет.

Срок реализации: 1 год.

 В укреплении здоровья населения, гармоничном развитии личности, в подготовке молодежи к труду и защите Родины, возрастает значение физической культуры и спорта, внедрения их в повседневную жизнь.

Содержание программы ДО «Олимпиец» направлено на выработку ценностей, связанных с формированием здорового образа жизни, физическим совершенствованием тела, а также на отказ от негативных проявлений, бытующих в жизни молодежи, в том числе вредных привычек.    Не только сохранить здоровье учащихся, но и  привить основы здорового образа жизни –  главная задача педагога.

При освоении программы ожидаемым результатом является развитие основных физических качеств и расширение функциональных возможностей организма, воспитание бережного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих, умением их творчески использовать в индивидуальных и коллективных формах занятий в условиях активного отдыха и досуга, освоение знаний о ценностях физической культуры, создание целостного представления о влиянии занятий физической культурой на развитие человека, его физическое, духовное и нравственное здоровье, формирование здорового образа жизни.

**3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Волейбол»**  ***(ПДО Умрихин Александр Петрович)***

Возраст обучающихся: 13-17 лет.

Срок реализации: 1 год.

Программа предусматривает проведение теоретических и практических занятий, сдачу занимающимися контрольных нормативов, участие в соревнованиях.

Для успешного овладения программным материалом необходимо сочетать занятия в ДО с самостоятельной работой, которая предлагается учащимся в виде заданий, разработанных руководителями кружка совместно с занимающимися. Цель занятий – формирование интереса и потребности школьников к занятиям физической культурой и спортом. Занятия по волейболу должны носить учебно-тренировочную направленность.

В процессе учебно-тренировочных занятий учащиеся овладевают техникой и тактикой игры, на методических занятиях учащиеся приобретают навыки судейства игры и навыки инструктора-общественника. С этой целью в учебно-тренировочных группах, на занятиях назначать помощников тренера и давать им задания по проведению упражнений по общей физической подготовке, по обучению и совершенствованию техники и тактики игры. Задачами учебной практики являются: овладение строевыми командами, подбором упражнений по общей физической подготовке (разминки), методики проведения упражнений.

Важнейшим принципом обучения на занятиях является принцип дифференцированного обучения и индивидуальный подход к каждому.

**4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Азбука здоровья»**  ***(ПДО Савинов В.В.)***

Возраст обучающихся: 10-14 лет.

Срок реализации: 1 год.

 Современному школьнику, проводящему основную часть дня на уроках в школе и за выполнением домашних заданий, приходится выдерживать большие умственные и физические нагрузки. Данная ситуация ведет к дефициту двигательной активности детей, которая с поступлением их в школу снижается наполовину. В условиях недостатка двигательной активности учащихся важнейшую роль играет эффективная организация дополнительной физкультурно-оздоровительной работы в школе, в том числе и во внеурочное время. Ведь именно систематические занятия физическими упражнениями способствуют физическому и физиологическому развитию растущего организма школьников, формируют у них разнообразные двигательные умения и навыки.

 На занятиях в ДО обучающиеся узнают новую информацию о видах спорта, о физических качествах и способах и методах их развития, развивают полезные качества, которые помогают в учебе и дальнейшей профессиональной деятельности.
     Содержание учебно-тренировочной работы в ДО отвечает требованиям данной программы с учетом местных условий и индивидуальных особенностей, обучающихся.

Основой программы  являются развитие физических качеств обучающихся: быстрота, ловкость, сила, гибкость, выносливость.

Занятия в кружке общедоступны благодаря разнообразию ее видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься повсюду и в любое время года.

***Художественной направленность***.

**1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Народные промыслы»**

***(ПДО Бавкунова Елена Васильевна)***

Возраст обучающихся: 10-16 лет.

Срок реализации: 2 года.

Программа «Народные промыслы» имеет художественную направленность и призвана показать, что вечность держится, прежде всего, на традиции, берегущей уникальную технологию того или иного мастера.

Изучение программы «Народные промыслы» имеет большое значение в связи с тем, что в настоящее время уделяется большое внимание развитию художественных ремёсел. Дети, занимаясь в кружке, должны приобретать и совершенствовать навыки по изготовлению и оформлению предметов декоративно-прикладного искусства.

Цель программы: «Народные промыслы» - расширить знания учащихся об истории народного и профессионального декоративно-прикладного искусства, приобрести практические навыки по художественной обработке различных материалов, выявить творческие способности детей, организовать их досуг.

В отличие от уже существующих образовательных программ, данная программа включает в себя несколько разделов, что дает ребенку возможность выбора, отвечая духовным запросам и интересам ребенка.

**2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Родничок»**  ***(ПДО Вертиков Сергей Алексеевич)***

Возраст обучающихся: 12-14 лет.

Срок реализации: 2 года.

 Народная педагогическая практика имеет глубочайшие исторические корни. Она выработала многочисленные нормы, приемы, традиции воспитания. Слыша еще в колыбели песни матери, сказки и потешки, загадки и поговорки, малыш естественным образом усваивал народный музыкально-поэтический язык, постигал основы традиционной культуры. Взрослея, ребенок так же естественно включался в систему трудовой и празднично-обрядовой жизни взрослых, крестьянской общины. Связь детей с родителями, с семьей, общиной была тесной и глубокой. При этом взрослое население общины относилось к малышам с любовью, заботой и терпимостью.

Село Бирюковка богато фольклорными традициями и обычаями. Календарные праздники отмечались всегда с плясками и гуляниями, карагодами. Свадьбы игрались по старинным народным обычаям, главными музыкальными инструментами на свадьбах были гармошка, балалайка, рожки, кугиклы, дудки, пыжатки и т.д. Со временем некоторые музыкальные инструменты были забыты.

 Программа ДО «Родничок» ориентирована на воспитание ребенка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней.

Содержание программы состоит из трех предметов: музыкальный фольклор, народная хореография и игра на народных инструментах.

Реализация настоящей программы требует от педагогов особенных личностных качеств: развитого чувства ответственности, терпения, быстрой ориентировки в ситуации, способности увлечь и заинтересовать учащихся, найти нестандартное решение проблем и индивидуальный подход к воспитанникам.

**3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Сударушка»**

***(ПДО Карачевцева Елизавета Васильевна)***

Возраст обучающихся: 8-15 лет.

Срок реализации: 1 год.

Фольклор**-**это народоведение, в нём представлены этнография, быт, нравы, обычаи, а также искусство, музыка, ремёсла – всё лучшее народа, всё лучшее в нём. Деревня Саморядово бережно хранит свои исторические и культурные традиции. Испокон века Саморядово славилось своими обрядами и обычаями, бережно хранились костюмы, передавались из поколения в поколение, песни пелись с рождения и до последнего вздоха, были карагоды, «Левада», кулачки. Многое донесли и до наших дней: Левада, Масленица, Сороки, Колядки. Дети, занимающиеся в кружке «Сударушка», многое берут от своих бабушек, прабабушек, большое внимание уделяется изучению и сохранению русской традиционной народной культуры своего края.

Настоящая программа составлена на основе достижений классической и современной педагогики, построена с учетом возрастных и психологических особенностей детей, и направлена на развитие эмоциональной сферы ребенка, его эстетического чутья, а также на стимулирование творческой деятельности по освоению народной культуры. Цель - воссоздание русской традиционной сферы для формирования общих культурных интересов и совместной деятельности детей и родителей.

Основными формами организации процесса являются групповая и индивидуальная. Групповая форма работы является основной. Индивидуальная работа необходима для лучшего освоения учащимися материала, выявления индивидуальных особенностей исполнителя.

Основными методами работы являются рассказ, беседа, практическая работа, ролевые и фольклорные игры, а также проблемный, ситуационный методы.

Обучающиеся ДО «Сударушка» в конце года учащиеся должны знать навыки фольклорного пения, танца, распевки, подпевки, скороговорки, заклички, условные обозначения движений хоровода, элементы народного танца. Уметь правильно брать дыхание при пении, водить хороводы, танки, танцевать народные танцы.

**4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Лапти-лапоточки»**  ***(ПДО Ананьева Вера Ивановна)***

Возраст обучающихся: 11-17 лет.

Срок реализации: 1 год.

Программа детского объединения «Лапти-лапоточки» ориентирована на воспитание ребенка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней. Обращение к народным промыслам сегодня имеет глубокий социальный смысл, являясь средством эстетического, нравственного и патриотического воспитания детей и юношества.

Лаптеплетение является исконным народным ремеслом. Ни один человек с самого раннего возраста не обходился без лаптей. Приобщение старшеклассников к лаптеплетению – это подготовка молодежи к будущей жизни, к сохранению, возрождению и развитию национальной культуры, старинного народного творчества. Развитие таких качеств, как настойчивость, терпение, формирование хорошего эстетического вкуса, обогащение собственного досуга старинным ремеслом, каким является лаптеплетение.

В содержание программы также включены занятия по изучению местного фольклора. Мудрость и простота, органично сочетающиеся в фольклоре, помогают донести до учащихся высокие нравственные идеалы русского народа. Воспитание трудолюбия, милосердия, терпимости, честности; уважение к старшим, забота о младших – заповеди народной педагогики, которые служат своеобразным ориентиром данной программы, ее духовным компасом.

Цель программы - изучения техники лаптеплетения, сохранение традиций народного искусства, а также формирование у детей художественной культуры, развитие творческих способностей детей.

Чтобы помочь каждому учащемуся достичь успешного результата на различных этапах обучения, применяются коллективная, групповая и индивидуальная формы работы: проводятся консультации, дополнительные инструктажи, предлагаются задания с различным уровнем самостоятельности, которые соответствуют репродуктивному, частично-поисковому и творческому характеру усвоения знаний. С этой целью в программе используется различный, специально разработанный дидактический материал по освоению техники лаптеплетения – это инструкционные карты, задания и упражнения частично-поискового и творческого, проблемного характера, кроссворды, викторины, загадки, беседы.

**5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Фольклорный ансамбль им. Е.И. Голубович»**

***(ПДО Внукова Валентина Васильевна)***

Возраст обучающихся: 6-15 лет.

Срок реализации: 3 года.

Программа «Фольклорный ансамбль имени Е. И. Голубович» ориентирована на воспитание ребенка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней.

Фольклор как школа социального опыта дает возможность глубже познать действительность, исторические и национальные особенности своего народа. Русская история, полная ярких и часто трагических событий, стимулировала рост способности народа к песнетворчеству. Издавна село Будище славилась своими звонкими песнями, припевками, музыкантами. Но неоспоримое первенство было у Тимони – лихого, веселого, задорного танца, который звучал везде. Наверное, когда-то давно жил в селе у нас развеселый удалой парень Тимоня, веселил и удивлял всех жителей своими прибаутками.

Был у нас в селе человек, чьё имя известно не только в селе, но и далеко за его приделами. Ее голос слушали залы Курска, Москвы, Югославии и других мест. Имя её – Евдокия Ивановна Голубович. Евдокия Ивановна много лет назад решила создать детский фольклорный ансамбль.

Ансамбль был назван - «Тимоня». Его участники – школьники Будищанской школы.

Программа имеет два направления. Основное – это введение воспитанников в мир искусств, ремесел, занятий, традиций, которые были содержанием духовно-материальной жизни людей, населяющих в течение веков территорию села Будище и его окрестностей.

Другая направленность – это возрождение национальной культуры через этнопедагогизацию социальной среды. Это предполагает и деятельность детского фольклорного ансамбля, и исследовательские этнографические экспедиции, и пополнение местного Дома ремесел в селе Саморядово, и внесение этнокомпонента в современные гражданские праздники и ритуалы.

Основная цель программы познакомить с частью традиционной культуры родного края, продолжить добрые традиции многих поколений ансамбля «Тимоня», созданного Е. И. Голубович, посредством практических и теоретических занятий, концертов, фольклорных праздников.

**6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Юный художник»**  ***(ПДО Алфимов Сергей Иванович)***

Возраст обучающихся: 8-17 лет.

Срок реализации: 3 года.

Изобразительное искусство вводит ребенка в большой мир предметов и образов, отличающихся буйством красок, разнообразием форм. Это вызывает живой эмоциональный отклик и активизирует творческую деятельность детей, желание по-своему отобразить увиденное в рисунке, что в свою очередь содействует формированию личности, воспитанию у ребенка интереса и любви к изобразительному искусству, к искусству, как к смыслу познания жизни.

Программа детского объединения «Юный художник» предполагает развитие художественно-графических навыков, овладение основами графического мастерства, базирующихся на работе на пленэре, с натуры, на изучении творчества выдающихся русских и зарубежных художников. Обучающиеся должны уметь отражать в своих рисунках единство формы, содержания и колорита, передавать объем, пространство, компоновать и согласовывать детали для объединения их в целостную композицию. Программа преследует цель ознакомления с некоторыми страницами русской и зарубежной истории искусства для приобщения обучающихся к мировым ценностям, включая элементы духовно-нравственного и культурного воспитания. Умения и навыки осваиваются в процессе разработки конкретной композиции рисунков. Обучение строится на последовательном изучении жанров живописи и в выполнении практических работ по изучаемой теме.

Также в ходе реализации программы продолжается развитие интереса к изобразительной деятельности путем знакомства учащихся с наиболее простыми видами нетрадиционных техник изображения. Это могут быть - монотипия, рисование нитками, под музыку, печатание листьями, рисование углем, рисование солью, «мятый рисунок», набрызг, рисование на стекле и т. д.

Программа кружка «Юный художник» являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение учащимися основными приёмами и техникой письма. Занятия в объединении, общение детей во время занятий способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. Обучаясь по настоящей программе, учащиеся приобретают углублённые знания и умения по данному виду творчества.

**7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Веселые петельки»**

***(ПДО Тетерева Лидия Владимировна)***

Возраст обучающихся: 11-16 лет.

Срок реализации: 6 лет.

Ручное художественное вязание - один из древнейших видов декоративно - прикладного искусства, который никогда не терял своей актуальности. Вязанием человечество занимается около 5 тысячелетий. Из поколения в поколение отрабатывались и улучшались узоры и цветовые решения, создавались образцы вязания с характерными национальными чертами.

Для занятия таким видом рукоделия как ручное вязание, требуется знание основ кройки и шитья по трикотажу, а в работе с крючком имеется много общего с вышивкой и ткачеством.

Цель настоящей программы - нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении основам вязания, способствовать раскрытию творческого потенциала обучающегося, научить их выражать свою индивидуальность, создавая новые образцы с помощью выбора и комбинации фактур и цветов пряжи, разнообразных узоров, а также научить разрабатывать собственные фасоны изделия.

Занятия в объединении, общение детей во время занятий способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. Приобщение обучающихся к художественному вязанию - это и подготовка молодежи в рамках школы к будущей семейной жизни. Обучаясь по настоящей программе, учащиеся приобретают углубленные знания и умения по данному виду творчества.

**8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Глиняная игрушка»**  ***(ПДО Савинова Елена Петровна)***

Возраст обучающихся: 6-14 лет.

Срок реализации: 2 года.

Художественная керамика во всех ее видах обладает высокой силой воздействия, которая способна затмить другие формы произведений искусства, их представления и образы. Поэтому керамика с давних пор имеет наибольшее признание в искусствоведческих и культурных кругах общества.

Удивительные свойства глины (прочность, огнеупорность, пластичность) позволяют разнообразно использовать её для лепки декоративных скульптур, животных и людей, шкатулок, подсвечников, ваз, настенных панно. Богатые качества глины определяют и различные подходы к формообразованию декоративных изделий и дети обучаются овладевать и использовать их в своих работах. Педагогическая целесообразность программы: развитие творческой инициативы; - накопление навыков работы с глиной;

* обучаются разным подходам к декорированию и формообразованию изделий из глины;
* развитию художественного вкуса, внимания, трудолюбия, культуры труда; - знакомство с народными промыслами.

 В настоящее время возрос интерес к оформлению интерьеров жилья, офисов и других помещений, изучение национальных, культурных корней через народную игрушку (Дымковская, Филимоновская, Абрашевская).

 В процессе занятии по программе реализовываются как учебные, так и социально-воспитательные задачи. В процессе занятий у учащихся развиваются художественный вкус, творческие способности, оригинальность творческой мысли. Программа позволяет каждому ребёнку, освоив основы лепки, проявить свои творческие способности в создании индивидуальных работ по оформлению интерьера, наращивать навыки работы с глиной, глазурями и другими красками.

Лепка, в большей мере способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, совершенствует природное осязание обеих рук, позволяет лучше координировать движения и ориентироваться в пространстве, способствует так же усвоению целого ряда математических представлений.

В конечном счете, занятия лепкой при правильной их организации развивают умственные способности учащихся, трудолюбие, работоспособность, абстрактное мышление, художественный вкус, сила воли, уравновешенность, расширяют их художественный и политехнический кругозор, формируют нравственные представления и содействуют формированию творческого отношения к окружающему миру.

**9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Волшебные узоры»**

***(ПДО Калашников Андрей Константинович)***

Возраст обучающихся: 11-17 лет.

Срок реализации: 1 год.

Любое изобразительное искусство, а тем более древнее, как художественная резьба по дереву, пробуждают в ребенке желание и способность к творчеству, независимо от подготовки и возраста. Поэтому занятия художественной резьбой по дереву не только развивают у ребёнка чувства прекрасного, но и дают ему представления о ремесле.

Обучение художественной резьбой по дереву входит практическая и теоретическая подготовка. Познакомить ребенка с самим понятием резьбы по дереву, историей её возникновения и развития, научить его основным приёмам работы с деревом, познакомить, с особенностями древесины.

Цель настоящей программы – нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении основам художественной работы с деревом.

Программа кружка «Волшебные узоры» являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение учащимися основными приёмами и техникой резьбы по дереву. Занятия в объединении, общение детей во время занятий способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. Обучаясь по настоящей программе, учащиеся приобретают углублённые знания и умения по данному виду творчества.

Кроме того, программа позволяет углубить и систематизировать знания учащихся о различных техниках обработки дерева не только своей страны, но и всего мира.

**10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Резьба по дереву»**  ***(ПДО Гридин Евгений Алексеевич)***

Возраст обучающихся: 11-13 лет.

Срок реализации: 1 год.

Образовательная дополнительная программа «Резьба по дереву» носит индивидуальный и групповой характер обучения.

В программе отражается специфика стороны, которая присуща предметам практической деятельности, как мощному средству назначения и развития, учитывающая все требования к декоративно – прикладному образованию, которые до сих пор не используются в системе школьного и дополнительного образования.

Цель данной программы – сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира природы с помощью обучения детей творческой, вдумчивой работе с деревом – одним из самых любимых, распространенных материалов для декоративно-прикладного творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка, удовлетворение потребности в практической деятельности, осуществляемых по законам красоты.

Отличительной особенностью данной программы от других программ работы с древесиной - заключается в том, что она нацелена на освоение работы с лозой, мозаикой из дерева. Обучающиеся могут в максимально возможной мере реализовать свой творческий замысел и фантазию и после первых начальных упражнений обучающиеся смогут создать предметы быта в форме животных и растений, мир которых бесконечно разнообразен. Форма этих изделий может разнообразной: быть близка к природным организмам, упрощена и стилизована или превращена в фантастические образы.

**11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Вязание»**  ***(ПДО Щетинина Наталья Николаевна)***

Возраст обучающихся: 8-14 лет.

Срок реализации: 1 год.

Вязание – один из интереснейших и полезнейших видов рукоделия. Его история уводит нас в далекое прошлое. Давным-давно вязание было исключительно мужским ремеслом, а крючок выглядел, как ровная палочка. В России вязание крючком получило распространение с конца XIX века, и заниматься им стали женщины, собиравшиеся на посиделки. Мастерицы вязали преимущественно кружева, заимствуя для них узоры из народной вышивки крестом и ткачества.

Цельнастоящей программы – нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении основам вязания крючком.

Программа кружка «Вязание» являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение учащимися основными приёмами и техникой вязания крючком. Занятия в объединении, общение детей во время занятий способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. Обучаясь по настоящей программе, учащиеся приобретают углублённые знания и умения по данному виду творчества.

В программе используются межпредметные связи с другими образовательными областями. При выполнении схем вязания, эскизов изделий, работе над орнаментом, определении плотности вязания, расчёте петель применяются знания из областей черчения, рисования, математики.

Конечным результатом выполнения программы предполагается выход учащихся на участие в выставках, смотрах и конкурсах различных уровней.

**12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Волшебная мастерская»**

***(ПДО Зайцев Сергей Петрович)***

Возраст обучающихся: 10-16 лет.

Срок реализации: 3 года.

Декоративно-прикладное творчество является одним из многих направлений, способствующих сохранению национальной культуры, и несет в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия. В связи с этим возникла потребность в создании программы «Волшебная мастерская», которая способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, активному приобщению детей к художественному творчеству.

В основу программы положен многолетний опыт художественного конструирования и художественной резьбы по дереву народных умельцев и мастеров России.

Целью программы является - создание условий для активной творческой деятельности обучающихся в освоении художественного ремесла.

Обучение выстраивается таким образом, что обучающийся, постоянно овладевает системой знаний и умений, самостоятельно выполняет учебно-практические работы. Такой процесс обучения способствует получению знаний и умений, позволяющих реализовать себя. Кроме того, данная программа универсальна, темы занятий, в зависимости от конкретных условий, могут быть изменены в объёме и последовательности. Для нее характерен гибкий подход к обучающимся в зависимости от их индивидуальных особенностей, уровня развития и подготовки, специфики деятельности и потребностей детей.

**13. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Вокальное пение»**  ***(ПДО Чебунина Лидия Васильевна)***

Возраст обучающихся: 9-16 лет.

Срок реализации: 1 год.

Человек наделен от природы особым даром – голосом. Именно голос помогает человеку общаться с окружающим миром, выражать свое отношение к различным явлениям жизни. Певческий голосовой аппарат – необыкновенный инструмент, таящий в себе исключительное богатство красок и различных оттенков. Пользоваться певческим голосом человек начинает с детства по мере развития музыкального слуха и голосового аппарата.

С раннего возраста дети чувствуют потребность в эмоциональном общении, испытывают тягу к творчеству. Именно в период детства важно реализовать творческий потенциал ребенка, сформировать певческие навыки, приобщить детей к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии. Каждый ребенок находит возможность для творческого самовыражения личности через сольное и ансамблевое пение, пение народных и современных песен с музыкальным сопровождением.

Программа ДО «Вокальное пение» разработана для детей, которые сами стремятся научиться красиво и грамотно петь. При этом дети имеют разные стартовые способности, в ней представлена структура индивидуального воздействия на формирование певческих навыков обучающихся последовательности, сопровождающая систему практических занятий.

Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, развитию своих вокальных способностей, мог овладеть умениями и навыками вокального искусства, самореализоваться в творчестве, научиться голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, разработана программа дополнительного образования детей, направленная на духовное развитие обучающихся.

Цель программы - приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей.

Пение благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь. Для детей с речевой патологией пение является одним из факторов улучшения речи. Со временем пение становится для ребенка эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.

**14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа «Музыкальный калейдоскоп»**

***(ПДО Кононова Елена Андреевна)***

Возраст обучающихся: 10-17 лет.

Срок реализации: 1 год.

***Цель***  – заинтересовать детей музыкальным искусством как неотъемлемой частью жизни каждого человека, научить каждого ребёнка владеть певческим голосом.

Пение способствует формированию общей культуры личности: развивает наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления, фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой певческой деятельности; учит анализировать музыкальные произведения; воспитывает чувство патриотизма, сочувствия, отзывчивости, доброты. Всякая деятельность детей и подростков осуществляется успешно тогда, когда они видят и общественную пользу, когда происходит осознание своих возможностей. Большую роль в этом играют: - концертная деятельность; - участие в фестивалях, конкурсах. Важным составляющим программы является выявление в каждом ученике самых лучших его физических и человеческих качеств. Необходимо раскрыть красоту этих качеств, их значимость для самого ученика, для его окружения, а так же необходимость их в творческом процессе. Неординарные проявления должны иметь поддержку. Повышая самооценку, желательно выявить для ученика только ему присущую красоту, внешнюю и внутреннюю. Эта самооценка воспитанная педагогом, важна для укрепления желаний, воли при необходимости выявить себя через голос. Здоровый голосовой аппарат, хорошая вокальная выучка, ежедневный тренаж могут служить основой, надёжным фундаментом, на котором выстраивается высокое творческое достижение певца. При обучении педагог обязан тонко чувствовать индивидуальную природу голосового аппарата и всю физиологию певческого организма. Пение упражняет и развивает слух, дыхательную систему (а она тесно связана с сердечно сосудистой системой), следовательно, невольно занимаясь дыхательной гимнастикой, можно укрепить своё здоровье. Кроме того, пение тренирует артикуляционный аппарат, без активной работы которого речь человека становится нечёткой, нелепой, и слушающий плохо воспринимает информацию, неадекватно на неё реагирует. А правильная ясная речь характеризует ещё и правильное мышление. В процессе пения развивается голос, музыкальный слух и такие общие качества как внимание, память, воображение и эмоциональная отзывчивость детей.